

Den exposicion "Caribbean crossroads of the world"

ARUBA BRIYANDO NA NEW YORK

Minister Michelle Winklaar orguyoso di nos artistanan local



cultura, politica y cultura popular di henter Caribe, pues tambe di paisnan cu ta na costa di Caribe manera Miami, Venezuela, Colombia, etc. 'Caribbean Crossroads of the World' ta contene mas cu solamente exhibicion. E ta bin compaña cu eventonan special, programanan educacional y tayernan pa estudiante. Tin asina tanto atencion riba e exhibicion aki cu The New York Times

a skirbi un articulo masha extenso y bunita di dje. "Mi ta hopi orguyoso di cu den e 379 artistanan participando na e exhibicion aki, cu tin algun Arubiano tambe. Nos ta demostra aki cu nos artistanan ta na nivel mundial", asina Minister Michelle Hooyboer-Winklaar a enfatiza. E mandatario ta mira atras riba un logro importante, pasobra for di 2 aña pasa a bishita El Museo

del Barrio y a haci hopi trabao pa finalmente alcanza e meta. Riba e fotonan adhunto por aprecia momento cu Minister Michelle Hooyboer-Winklaar tabata di bishita na Museo del Barrio hunto cu algun invitado di Aruba y cu nos artistanan local. E ta yena nos tur cu masha orguyo pa mira con "Aruba" ta briya na New York den e exhibicionnan di arte di Caribe.



STA. CRUZ--Despues di hopi aña di trabao y preparacion, nos artistanan local awor por mira atras na un logro importante den nan carera. Pa prome vez, tres museo masha popular na New York ta dedica un exhibicion na Caribe, den cual Aruba tambe ta participando. Minister Michelle Hooyboer-Winklaar a bishita e exhibicion y a topa cu e artistanan pa personalmente felicita nan pa esaki. "Caribbean Crossroads of the World" a cuminsa desde dia 12 di Juni y cu ta sigui te cu dia 6 di

Januari 2013 den "El Museo del Barrio", "Queens Museum of Art" y den "The Studio Museum of Harlem" na New York. Mester menciona cu e exhibicion na The Studio Museum in Harlem lo termina dia 21 di Oktober 2012. E exhibicion aki ta consisti di riba 500 trabao di arte durante e ultimo 400 añanan, enfatizando e relacion entre Caribe y Merca. A pone hopi enfasis riba e contribucionnan regional di identidad y pertenencianan. Mas ainda den e exhibicion ta ilumina ideologanan, comercio,

Bishita di artistanan na exposición internacional di arte na New York City



STA. CRUZ -- Diferente artista ya a sali pa representa nan pais na e exposicion magno yama: Caribbean: Crossroads of the World. Aki mas di 325 artista di diferente decadanen di tempo ta presenta nan obra den El Museo del Barrio, Queens Museum of Art y na The Studio Museum in Harlem. Pa yega na un exposicion a organiza na diferente pais den Caribe exposicionan di arte caminda a escohe e artistanan cu mas a cay den e ramo di loke e curadornan di arte kier conta di e diversidad unico cu tin den Caribe. Hopi artista no a haya chens debi na e limitacion di espacio na e museonan. E curadornan a haye hopi dificil pa haci nan excohenencia debi na e calidad interesante di arte di Caribe. No solamente artista

bibando den Caribe, sino tambe di e diaspora, e paisnan caminda hopi hende di Caribe ta biba manera Europa y Merca. Den e expo bo por mira e historia di Caribe tambe door di e wowonan di e exploradornan di añanan 1700 y 1800 cu tabata trece artistanan grafico y pintornan pa por demostra e paisahe y e hendenan di Caribe, incluyendo e indjanan di Caribe. Di Aruba tin un grupo interesante di artista cu a wordo invita pa representa Caribe Hulandes cu entre otro artistanan di Curaçao. Maske cu e representacion di Curaçao ta mas cu triple di Aruba toch a logra haya un representacion digno y diverso. E pintura perla den e expo ta di Toton Quandt, un di nos artista nan historico cu a explora arte y e estilo surrealistico. Artístico

Ciro Abath a presenta su obra yama "Disc" cu a dorna e entrada di e exposicion na El Museo del Barrio. "Disc" ta un disco di ceramica den color di lamina di oro den forma di glazuur cu ta trata e tema di intercambio fisico y spiritual importante cu tabata tin entre Europa, e paisnan Caribense y e mundo nobo. Fascinante ta cu Padu Lampe a wordo reconoce como un di e pioneronan di arte den su epoca caminda cu Padu tabata un di e promernan cu a representa Aruba na New York den su epoca. Awe nos por ta orguyoso, mas ainda, di por mire den Queens Museum of Art despues di tanto tempo atrobe. Osaira Muyale di Galeria Studio den Stadionweg tambe tin un instalacion di arte den El Museo del Barrio caminda cu e tin un obra di neon usando palabranan poetico pa describi e parti humano importante di nos sociedad pa por compronde otro mihor y eleva nos mes asina. Artista Elvis López tambe ta representa Aruba na Queens Museum of Art. E hoben di e team ta Ryan Oduber cu a caba di yega bek for di Hulanda caminda cu e tabata tin e privilegio di a representa Aruba den e Caribisch expositie: "Who More Sci-Fi Than

Us" na museum de Kade na Amersfoort cu su obra "Kima Momo" cu ta consisti di un video potret di un cara yena cu mas di 4000 payette di carnaval. E video ta dura 4 minuut y mei. E obra aki a wordo estrena na Washington DC bow di e exposicion Micro Cosm di e curador Aruba Renwick Heronimo cu ayudo di entre otro UNOCA y Minister di Cultura Michelle Hooyboer Winklaar.

Kima Momo ta trata e tematica di machismo y con hundu e ta graba den nos cultura y con e ta afecta e sociedad. Rob ter Haar [Aruba/Hulanda] a presenta su video art cu ta trata e sentimentonan di e pasahero den su propio pais, esta Aruba y Hulanda. E artistanan cu a logra bin New York a wordo ricibi na e consulado general di Hulanda na Merca Rob de Vos y e consul voor pers en culturele zaken Mr. Arthur Kibbelaar caminda nan a elogia e perseverancia di e artistanan Arubano

y con bon nan ta wordo representa na Merca door di Minister plenipotenciario Jocelyne Heronimo-Croes na Washington DC.

Sra Heronimo-Croes na su banda a duna palabra di elogio na e artistanan y pone un vision interesante pa cu e futuro colaboracion di arte den Caribe y na Merca. Sr. Arthur Kibbelaar a discuti e posibilidadnan di unificacion di e artistana di Corsou cu di Aruba. Na e meet and greet tabata tei tambe Nicole Henriquez di Galeria Bloemhof, Corsou, Poppy Verboom di galeria Alma Blou na Corsou, historiadora di arte y curadora Jennifer Smit di Corsou. Consulado general a sera e meet and greet pa enfoca cu nan ta aki pa sirbi e artistanan si nan lo kier explora kico Merca / New York tin pa ofrece e Arubianonan como e capital principal di arte.